



إختبار تدريبي 1

اللغة العربية

B1

إختبار تدريبي 1

اللغة العربية

B1

هذا الإصدار وأجزاؤه محمي بقانون الملكية الفكرية وأي استخدام بطريقة تخالف تلك المسموح بها قانونيا يقتضي الحصول على موافقة كتابية من الناشر.

الناشر: الهيئة الأوروبية لتنظيم اختبارات اللغة (شركة ذات مسؤولية محدودة telc GmbH) مدينة فرانكفورت على نهر الماين – ألمانيا

الموقع الإلكتروني: www.telc.net

جميع الحقوق محفوظة.

الطبعة الأولى 2011

شركة telc شركة ذات مسؤولية محدودة – مدينة فرانكفورت على نهر الماين – ألمانيا

الطباعة والتصنيع:

طبع في ألمانيا

الترقيم الدولي (ISBN) 978-3-86375-008-4

رقم الطلب / Order No.: كراسة الاختبار 6085-B00-010101

الأسطوانة الصوتية المدمجة 6085-CD0-010101

عزيزي القارئ، عزيزتي القارئة:

سواء كنت تريد الحصول على شهادة معترف بها تثبت بها قدراتك اللغوية أو كنت محاضر أو مدرس بإحدى دورات اللغة وتريد إعداد تلاميذك المشاركين بالدورة لاجتياز اختبار اللغة... ففي كلتي الحالتين فإن امتحانات telc اللغوية هي اختيارك الصحيح.

التعريف بـ telc:

شركة telc ذات المسؤولية المحدودة هي مؤسسة غير ربحية وإحدى الشركات التابعة لاتحاد مراكز التعليم المستمر (Volkshochschulverband) الألماني، وللمؤسسة تاريخ طويل في مجال تعزيز تعدد اللغات في أوروبا. وقد بدأ الأمر في عام 1968 بشهادة تعليم الكبار في تخصص اللغة الإنجليزية، وكان هذا أول اختبار لغة موحد في تاريخ جمهورية ألمانيا الاتحادية.

منذ ذلك الحين وشركة telc ذات مسؤولية محدودة (أو المؤسسة السابقة لها) تقوم بدور حاسم في مجال تنظيم الاختبارات من خلال تطوير واستحداث عدد كبير من نماذج الاختبارات العامة والمهنية. ويتضمن برنامج مؤسسة telc حالياً نحو 50 اختباراً لغوياً ذات معايير موحدة في تسع لغات وخمس مستويات وفقاً للإطار المرجعي الأوروبي الموحد للغات: التعلم والتعليم والتقييم. ويمكن تأدية الاختبارات في أكثر من 20 دولة في جميع أنحاء العالم لدى أي من شركاء telc. تعرف على أقرب مركز لغوي لك من خلال موقعنا الإلكتروني (www.telc.net).

قيمة الشهادات التي تمنحها telc:

إن درجة الشهادة اللغوية الممنوحة تقاس وفقاً لمعايير المنهاج المتبع أثناء وضع وإجراء وتقييم الاختبارات اللغوية. وتقوم جميع اختبارات telc على أساس تفاعلي وفقاً لما حدده الإطار المرجعي الأوروبي المشترك للغات: التعلم والتعليم والتقييم وقياس مهارات القراءة والاستماع والكتابة والمحادثة. جميع اختبارات telc موحدة المعايير وهذا يعني أنها صممت باستخدام المناهج العلمية لتطوير الاختبارات. وتعد telc عضواً كاملاً العضوية في جمعية مختبري اللغة في أوروبا المعروفة باسم (ALTE www.alte.org) والتي تضم أبرز واضعي اختبارات اللغة الأوروبيين. وقد اعتمدت الكثير من المؤسسات التعليمية المرموقة العامة والخاصة وكذلك الكثير من الشركات بالداخل والخارج الشهادات الممنوحة من telc ويستخدمونها كأحد معايير إثبات المؤهلات واختيار الموظفين حيث أن شهادة ممنوحة من telc تتضمن تقريراً مفصلاً لمهارات اللغة الأجنبية التي يتمتع بها حامل هذه الشهادة.

أهمية الاختبار التدريبي:

من بين الخصائص الأساسية لاختبارات اللغة الموحدة معرفة المشاركين والمشاركات لما هو متوقع منهم في الاختبارات، لذلك فإن الاختبار التدريبي يقدم معلومات عن أهداف الاختبار الرسمي وشكل الأسئلة وزمن الإجابة عليها ومعايير التقييم وكذلك كيفية إجراء الاختبار الرسمي. واختبارات telc التدريبية متوفرة للتحميل المجاني على الموقع الإلكتروني www.telc.net وبإمكانك أن تقرأ على الموقع أيضاً عن نظام الاختبار كما ستجد وصفاً مفصلاً لطريقة إجراء الاختبار.

كيف يمكنك الحصول على مزيد من المعلومات؟

نحن على يقين بأنك ستعثر لدى telc على الاختبار الملائم لقدراتك اللغوية وإذا كانت لديك استفسارات تحتاج لإجابات أفكار أو اقتراحات للتحسين. يرجى المراسلة عنوان بريدنا الإلكتروني info@telc.net.

يسرنا التواصل معك و إعطائك المشورة.



المدير لـ telc شركة ذات مسؤولية محدودة

المحتوي

اختبار

5	تنسيق اختبار شهادة اللغة العربية من مؤسسة telc المستوى B1
6	القراءة والفهم
12	قواعد اللغة
14	الاستماع
17	التعبير الكتابي
18	الامتحان الشفهي
23	كراسة الإجابة S30


معلومات

30	معايير تقييم «التعبير الكتابي»
32	معايير التقييم «الامتحان الشفهي»
34	الدرجات و النسب
36	سير الاختبار
39	كراسة الإجابة M10
40	الحلول والأجوبة
41	النصوص المسموعة

اختبار

الزمن	نوع الاختبار	الهدف	اختبار
90 دقيقة	1 القراءة والفهم 		
	أسئلة مزوجة	5	جزء 1 الفهم العام
	أسئلة متعددة الخيارات	5	جزء 2 الفهم المفصل
	أسئلة مزوجة	10	جزء 3 الفهم الانتقائي
	2 قواعد اللغة 		
	أسئلة متعددة الخيارات	10	جزء 1
	أسئلة مزوجة	10	جزء 2
20 دقيقة	إستراحة لمدة		
حوالي 30 دقيقة	3 الاستماع 		
	أسئلة صواب أم خطأ	5	جزء 1 الفهم العام
	أسئلة صواب أم خطأ	10	جزء 2 الفهم المفصل
	أسئلة صواب أم خطأ	5	جزء 3 الفهم الانتقائي
30 دقيقة	4 التعبير الكتابي (خطاب) 		
	كتابة خطاب غير رسمي أو شبه رسمي مهمة كتابية محددة ب 4 نقاط إرشادية		

الأمتحان الكتابي

الزمن	نوع الاختبار	الهدف	اختبار
20 دقيقة	وقت التحضير		
حوالي 15 دقيقة	5 التعبير الشفهي 		
	إختبار فردي أو زوجي		جزء 1 التّعارف
			جزء 2 محادثة مشتركة حول موضوع ما
			جزء 3 الإشتراك فى الإعداد لمهمة ما

الأمتحان الشفهي

القرأة والفهم جزء 1

أقرأ العناوين من $a-j$ والنصوص من 1-5 وحاول أن تجد لكل نص العنوان المناسب. بإمكانك استخدام كل نص و كل عنوان مرة واحدة فقط. ضع علامة على حلول الأسئلة من 1-5 في كراسة الإجابة.

a مجموعات قصصية لكاتبات عربيات بالألمانية

b اللص الجائع

c طريقة جديدة للسرقة

d القهوة تعني نعم

e اعتقال فيل

f كاتبات عربيات يكتبن بالألمانية

g لص يسرق مطابخ

h حديقة الحيوان ترفض استلام قرد

i الرد بالقهوة

j فيل يعطل حركة المرور

1

صدرت حديثاً في ألمانيا مجموعة قصصية لكاتبات عربيات باللغة الألمانية ، من ترجمة سليمان توفيق. المجموعة ضمت قصصاً لغادة السمّان ودلال حاتم من سورية ، ونوال السعداوي وأليفة رفعت من مصر ، وليلي العثمان من الكويت ، وبثينة نصري من العراق ، وفوزية رشيد من البحرين ، وياسمين عمّار من الجزائر ، وليلي بعلبكي ومنى جبور و إميلي نصرالله ومي زيادة من لبنان ، وسحر خليفة من فلسطين.

2

في وسط إحدى دول البلقان هناك عادة في الزواج عند السكان. فإذا ذهب أحد الشبان إلى إحدى الأسر طالباً الزواج من ابنتهم فسوف يظل في البيت ساعات طويلة يأكل ويشرب ويناقش في أمور الزواج دون أن تعطي العائلة رأيها في طلبه وقبل أن يقوم تقدم له القهوة وفي طعمها يكمن الجواب. فإذا كانت القهوة حلوة فمعنى هذا أن الأسرة قد وافقت على تزويجه بابنتها ، أما إذا كانت القهوة مرّة فمعنى ذلك: «ابحث عن فتاة أخرى من فضلك!»

3

حكاية مسلية وعجيبة وملخصها أن أحد الأشخاص كان يشهد استعراضاً لقرد في أحد الميادين. قام هذا الشخص برفع دعوى ضد صاحب القرد بتهمة سرقة مبلغ من المال عن طريق القرد الذي احتضنه أثناء الإستعراض وبشهادة الحضور. أصدر القاضي حكمه بالسجن ستة أشهر لصاحب القرد وإيداع القرد حديقة الحيوان ، لكن مدير الحديقة رفض استلام القرد وتنفيذ القرار المحكمة وكتب على القرار: «نأسف لعدم إمكانية تنفيذ حكم المحكمة بقبول القرد المتهم حتى لا يكون سبباً في تعليم السرقة لباقي القردة بالحديقة».

4

تمكّنت الشرطة الفرنسية من إلقاء القبض على لص منازل بسبب شهيته المفتوحة وعادته في التهام الطعام الموجود بمطابخ المنازل التي يهاجمها ، حيث نسي اللص طقم أسنانه وتمكّنت الشرطة من معرفة اسمه وعنوانه بعد البحث لدى أطباء الأسنان عن أسماء المرضى ومواصفاتهم.

5

ذكرت إحدى الصحف الهندية أن فيلاً تم القبض عليه في جنوب الهند بتهمة التسول. وكان الفيل مدرباً بشكل خاص على التسول وذلك بالسير في الشوارع المزدهمة رافعا خرطومه طالباً الصدقة من المارة. وكانت الشرطة الهندية قد اعتقلت الفيل بناءً على طلب السكان بالمنطقة الذين تضرروا من إعاقة الفيل لحركة المرور. كما ألزم صاحب الفيل بدفع غرامة مالية قدرها ما يعادل خمسة دولارات أمريكية.

القرأة والفهم جزء 2

اقرأ النص والأسئلة من 6-10. اختر الإجابة الصحيحة من بين (a, b, c)! ضع علامة على حلول الأسئلة من 6-10 في كراسة الإجابة. ملحوظة هامة: ترتيب الأسئلة لا يتبع بالضرورة ترتيب المعلومات في النص.

البرج

المعمل الوحيد المعتمد عالمياً في مصر

الاعتماد الدولي. يأتي ذلك بعد عامين من العمل الشاق تم خلالهما تقييم الكفاءة الفنية للمعمل على كافة المستويات كافة مراحل التحاليل من الأجهزة والتقنيات والمحاليل المستخدمة في إجراء التحاليل وحتى الموارد البشرية. ويتم متابعة المعمل المعتمد من سويداك بزيارات منتظمة ومتكررة ويتم عمل إعادة تقييم كاملة كل أربع سنوات. يضمن المعمل المعتمد عالمياً للمتريدين عليه نتائج دقيقة يعتمد عليها، تضاهي في دقتها نتائج أي من المعامل المعتمدة دولياً في جميع أنحاء العالم مما يؤهله إلى تصدير خدمة المعامل الطبية لأي دولة أوروبية وأمريكية. ويتميز الاعتماد الدولي عن شهادات الجودة بشموليته لجميع مراحل التحاليل من لحظة استقبال العميل وحتى تسليم النتائج وتقييم الكفاءة الفنية للمعمل في حين أن شهادات الجودة تغطي مرحلة واحدة فقط من مراحل التحاليل وتعتبر تقييماً جزئياً فقط، حيث تقوم الجهات المسؤولة عن إصدار شهادات الجودة بإرسال عينات سنوية لآلاف المعامل المشتركة وإعداد تقارير مقارنة بين نتائج المعامل دون وضع المعامل أو المراحل الأخرى الخاصة بضمان جودة العينات موضع التقييم.

جاء اعتماد معامل البرج تنويجاً لسنوات عديدة من العمل والعلم والخبرة حصل خلالها على العديد من شهادات الجودة كأول معمل مصري يحصل على هذه الشهادات. وكأكبر معمل تحاليل طبية بمصر والشرق الأوسط وجب علينا المضي قدماً لتطوير أنفسنا وتطبيق أفضل المعايير العلمية والإدارية العالمية حتى نضع مصر على خريطة التطور الطبي العالمي. ويُعد مجلس الاعتماد سويداك - وهو مؤسسة عامة غير هادفة للربح - من أعرق وأقدم مجالس الاعتماد في مجال التحاليل الطبية ويعتبر أحد علمائها وهو الدكتور هيلتوفت رائداً في وضع أسس وقواعد الجودة للمعامل الطبية على مستوى العالم. ولا يساهم سويداك فقط في منح اعتماد المعامل الطبية ولكنه أيضاً يساهم في وضع البنية التحتية للجودة في بلدان مثل تركيا ولبنان والأردن وروسيا وأيسلندا وذلك عن طريق تدريب الخبراء والمراجعين والمقيمين الفنيين في هذه الدول وكذلك في مساعدة مجالس الاعتماد الوطنية في هذه الدول في وضع ضوابط الجودة بما يتماشى مع المتطلبات العالمية لجودة المعامل الطبية.

أعلن مجلس الاعتماد السويدي (سويدا ك) في 18 مارس 2010 حصول معامل البرج على شهادة اعتماد المعامل الطبية كأول معمل مصري يحصل على

(النص مأخوذ من جريدة مصرية)

ملحوظة هامة: ترتيب الأسئلة لا يتبع بالضرورة ترتيب المعلومات في النص

6 تقوم سويداك ...

- a بزيارة المعامل كل أربع سنوات.
- b بتجديد الاعتماد كل أربع سنوات.
- c بمتابعة العمل في المعامل المعتمدة كل أربع سنوات.

7 الفرق بين الاعتماد الدولي وشهادات الجودة هو أن ...

- a شهادات الجودة أكثر دقة من الاعتماد الدولي.
- b الاعتماد الدولي يركز فقط على جودة ودقة التحاليل الطبية.
- c الاعتماد الدولي يقوم بتقييم المعامل كمؤسسة متكاملة.

8 شهادات الجودة ...

- a لا تقوم بتقييم دقة نتائج العينات.
- b لا تهتم بتقييم العاملين بالمعامل.
- c تهتم بأن يكون لدى المعامل أحدث التقنيات

9 قبل أن يحصل معمل البرج على الاعتماد الدولي ...

- a كان قد حصل سابقاً على العديد من شهادات الجودة.
- b كان قد افتتح عدة فروع جديدة في دول الشرق الأوسط.
- c كان المجال الطبي في مصر قد وصل إلى العالمية.

10 سويداك هو ...

- a مؤسسة ذات شهرة عالمية تقوم بتقييم العمل بالمعامل الطبية بمقابل مادي مرتفع.
- b مؤسسة ذات شهرة عالمية تقوم بتقييم العمل بالمعامل الطبية موجودة في تركيا ولبنان والأردن وروسيا وأيسلندا.
- c مؤسسة ذات شهرة عالمية هدفها هو تقييم وتدريب جميع أعضاء منظومة العمل بمجال المعامل الطبية.

القرائة والفهم جزء 3

اقرأ المواقف من 11-20 والإعلانات من a-l وحاول أن تجد لكل موقف الإعلان المناسب. بإمكانك استخدام الإعلان مرة واحدة فقط. ضع علامة على حلول الأسئلة من 11-20 في كراسة الإجابة. في حالة عدم عثورك على إعلان مناسب لموقف من المواقف ضع علامة X أمام رقم الموقف في كراسة الإجابة.

- 11 أنت من أبوظبي وموجود الآن في القاهرة وتحتاج إلى سيارة لمدة أسبوع واحد فقط.
- 12 بمناسبة عيد زواجكما الخامس تريد أنت وزوجتك أن تقضيا أمسية سعيدة تستمتعا خلالها بالموسيقى و الطعام الطيب.
- 13 أنت مدرس لغة فرنسية وتبحث عن عمل مناسب بإحدى دول الخليج
- 14 أنت تحتاج إلى طاولة كمبيوتر.
- 15 أنت طبيب ناجح والتحقت بعمل جديد في بيروت ودخلك الشهري مرتفع وتبحث عن مسكن متميز.
- 16 أنت مهندس مصري ولديك ابنة حاصلة على الثانوية العامة هذا العام وتبحث لها عن جامعة متميزة بجودة أوروبية ولكنك لا تريدها أن تذهب بمفردها إلى أوروبا.
- 17 أنت رجل وغداً حفل زواجك وتبحث عن صالون حلاقة متميز.
- 18 أنت فرنسي وحصلت على عمل بجامعة السربون بأبوظبي بداية من العام القادم. لذلك تريد أن تبدأ من الآن في تعلم اللغة العربية.
- 19 انتقلت للعمل بالقاهرة واستأجرت شقة صغيرة. الآن أنت تحتاج إلى بعض الأثاث رخيص الثمن.
- 20 أنت سيدة تلبسين الحجاب وتسكنين الآن في حي المهندسين وتبحثين عن مكان مناسب بالقرب منك يمكنك فيه تصفيف الشعر وتقليم الأظافر.

كريم موتورز

بيع - شراء - إستبدال
يوجد سيارات جديدة
بالتقسيط المباشر وعن طريق البنوك
أسعار خاصة للدفع النقدي
4 شارع الانشراح متفرع من عبدالمنعم سند
- أحمد عرابي -
المهندسين

b

موبيليات الشرق
خبرة عالية وجودة عالمية

خصم يصل الى

50%

على جميع قطع الأثاث
بيع بالنقد والتقسيط على 10 شهور
بدون مقدم وبدون فائدة

a

مطلوب

للعمل بإحدى المؤسسات الكبرى بالسعودية
مهندسون وأطباء ومحاسبون وفنيون
خبرة لا تقل عن عشر سنوات في مجال العمل
ترسل الطلبات على العنوان التالي
المملكة العربية السعودية
ص. ب. 1415 الرياض

d

باريس - السوربون أبوظبي

طريقك إلى النجاح
التميز والرقي يجتمعان في مكان واحد
برامج للبيكالوريوس والماجستير
برامج مكثفة للغة الفرنسية
سكن للطلاب وآخر للطالبات
شهادات تصدر من باريس
للمزيد من المعلومات:
admission@psuad.ac.ae

c

شركة الأصدقاء

لأثاث المكاتب
حاليًا ولفترة محدودة خصم 20%
على جميع المنتجات
الفرع الرئيسي: 154 ش جسر
السويس أمام بوابة نادي الشمس
موبايل: 0102342878

f

بيت الجمال

مركز تجميل ونادي صحي
حمام مغربي وتركي وبلدي / دلكة سوداني / مساج تايلاندي
24 ساعة بالمهندسين / طوال أيام الأسبوع
خصم خاص للعرائس
للحجز والإستعلام
تليفون: 0189251088

e

مطعم السمكة الذهبية

أشهى المأكولات البحرية
يرجى الحجز مسبقاً
تليفون: 2472901 الإسكندرية

h

الصفوة

لبيع وشراء واستبدال وتأجير السيارات
للاستعلام: 0123759841
بالقاهرة والإسكندرية

g

كوافير شاكيريا

ماكياج عرائس وماكياج سهرة
صبغات، هاي لايت، إستشوار، علاج الشعر، تسريحات
عرائس وسهرة، تنظيف بشرة، مانيكير وباديكير، وأشياء
أخرى
المهندسين: 7 ش الحسن متفرع من شارع عمان
موبايل: 0125620226
قسم خاص للمحجبات

j

معهد العالم العربي بباريس

ندوات ثقافية - محاضرات
دورات تعليم اللغة العربية كلغة أجنبية
مدرسون عرب
دروس لمجموعات
دروس فردية
دورات تعليم للأطفال
من سن أربع سنوات

i

للبيع شقق وفيلات

بأرقى مواقع بيروت
للحجز والاستعلام
شركة الجمال للتسويق العقاري
www.aljammal-real-estate.com

l

سهرة نيلية على أنغام الموسيقى

استمتع بأمسية موسيقية جميلة
وعشاء فاخر على ظهر السفينة حورس
يوميًا من الساعة 8 مساءً حتي منتصف الليل
يرجى الحجز مسبقًا: 3712640
سعر الفرد 250 جنيه

k

قواعد اللغة جزء 1

اقرأ النص وأكمل الفراغات من 21-30. اختر الحل الصحيح من (a, b, c).
ضع علامة على حلول الأسئلة من 21-30 في كراسة الإجابة.

عزيزي خالد

أرجو أن تكون بصحة جيدة. بعد أن انتهيت من دراستي رجعت إلي بلدي. وكما تعرف فقد كنت أرغب في الذهاب إلى الولايات المتحدة الأمريكية و **21** هذا الموضوع فشل للأسف. بعد ذلك رجعت إلى ألمانيا، حيث حصلت علي عقد للتدريب في **22** سيمنس وبقيت هناك لمدة ستة أشهر. كان العمل **23** مرهفًا ولكنني استفدت منه كثيرًا. أنت تعرف أنني لا **24** الاستيقاظ مبكرًا و **25** كنت أتواجد في الشركة يوميًا الساعة السابعة صباحًا. لقد قمت **26** هذه الفترة بالعمل في أقسام مختلفة، بمعنى أنني لم أتدرب فقط من في قسم الإنتاج ولكن أيضًا في أقسام التسويق والمبيعات و **27** الكثير من الأشياء. كما كان الزملاء **28** كنت أعمل معهم هناك متعاونون جدًا.

بعد انتهاء مدة التدريب بقيت لمدة أسبوعين في ألمانيا زرت فيهما أصدقائي القدامى **29** رجعت إلى بلدي. أنا أعمل هنا في إحدى الشركات الكبرى ولكن ليس لدي وقت الآن **30** أخبرك عن عملي الجديد. لا بد أن أذهب الآن وفي رسالتي القادمة سوف أحكي لك المزيد.

مع خالص تحياتي

صديقك مازن

30 a إذا
b كي
c حسنًا

27 a علمت
b تعلمت
c عملت

24 a أحب
b أريد
c يجب

21 a لكن
b لأن
c إنما

28 a التي
b الذي
c اللذين

25 a مع ذلك
b عند ذلك
c لذلك

22 a الشركات
b الشركة
c شركة

29 a ثم
b حيث
c أو

26 a بين
b حتى
c في

23 a في
b هناك
c هنا

قواعد اللغة جزء 2

اقرأ النص وأكمل الفراغات من 31-40. استخدم الكلمات من a-o. بحيث أن تستخدم كل كلمة مرة واحدة فقط. ضع علامة على حلول الأسئلة من 31-40 في كراسة الإجابة.

بأرقى المواقع بالساحل الشمالي
فندق السعادة
موقع هادئ، متنزهات، حمامات سباحة وشواطئ
على البحر مباشرة، ملاعب تنس وجمانزيوم،
برنامج ترفيهي للأطفال، أجنحة عائلية
1000 جنيه للفرد في الأسبوع شامل الفطور
خصم خاص في الأسبوع للأطفال
للاستفسار: saadahotel@hotelegypt.com

السادة فندق السعادة

تحية طيبة وبعد ،،،

لقد قرأت إعلانكم و **31** بعض الأسئلة. نفكر أنا وزوجتي **32** الحجز بفندقكم لي ولأسرتي في الفترة من 10 إلى 25 يوليو.

إننا مهتمون بالبرنامج الترفيهي **33** بالأطفال حيث أننا لدينا طفلان (أربع و سبع سنوات). هل توجد لديكم إمكانية لتعليم السباحة للأطفال؟

و **34** كان ذلك ممكنا فما هي التكلفة؟

قرأت في الإعلان أيضاً أن لديكم خصم خاص للأطفال. فكم **35** أن ندفع لطفلينا في الأسبوع الواحد؟

وسؤالي **36** لا يخص الأطفال **37** يخص الحيوانات، فنحن لدينا كلب صغير

والأطفال متعلقون **38** كثيراً ولا يستطيعون الافتراق عنه ولذلك **39** علينا أن نأخذ معنا. فهل هذا ممكن؟

40 أن تتفضلوا بالرد علينا في أقرب وقت ممكن حتى يمكننا اتخاذ القرار المناسب. كما

أرغب في أن ترسلوا لنا بعض المطبوعات الخاصة بفندقكم كي نستطيع قراءة المزيد من المعلومات ومشاهدة صور له وللمنطقة المحيطة به.

وتفضلوا بقبول فائق الاحترام

خالد إبراهيم

a	علينا	d	لدي	g	مثل	j	أرجو	m	في
b	نستطيع	e	إن	h	به	k	التالي	n	آخر
c	يجب	f	إذا	i	الخاص	l	ك	o	بل

الاستماع جزء 1

تستمع إلى آراء خمسة أشخاص مرة واحدة فقط. قرر أثناء الاستماع للتسجيل الصوتي أي العبارات من 41-45 صواب وضع علامة (+) بجوارها وأي العبارات خطأ وضع علامة (-) بجوارها.

ضع علامة على حلول الأسئلة من 41-45 في كراسة الإجابة. اقرأ الآن الأسئلة من 41-45. لديك 30 ثانية للقراءة.

- 41 المتحدث ضد منع التدخين، و يرى للتدخين أهمية إقتصادية.
- 42 المتحدث ترى أنه لا مانع من التدخين في بعض الأماكن العامة.
- 43 المتحدث يرى أنه يجب أن تمنع الحكومات العربية التدخين تماماً.
- 44 المتحدث ترى أن هناك أسباباً أخرى تساعد على تلوث البيئة غير التدخين.
- 45 المتحدث يرى أن القوانين كافية للتقليل من ظاهرة إنتشار التدخين.

الاستماع جزء 2

تستمع في هذا الجزء إلى محادثة مرتين. قرر أثناء الاستماع أي العبارات من 46 إلى 55 صواب وضع علامة (+) بجوارها وأي العبارات خطأ وضع علامة (-) بجوارها. ضع علامة على حلول الأسئلة من 46-55 في كراسة الإجابة.

اقرأ الآن الأسئلة من 46 إلى 55. لديك دقيقة واحدة للقراءة.

46 التلفزيون له دور أساسي اليوم في التأثير على المجتمع.

47 جلوس الأطفال أمام التلفزيون لساعات طويلة ينمي ذكائهم.

48 مشاهدة التلفزيون تؤثر على مستوى التحصيل الدراسي للأطفال.

49 يُمكن للتلفزيون أن يكون بديلاً عن الامهات العاملات.

50 لا يشكّل التلفزيون خطراً على صحة عيني الطفل إذا كانت الإضاءة صحيحة.

51 الأطفال يحبون الألوان الفاتحة، والحركة، والصوت.

52 لا يصلح استخدام التلفزيون كوسيلة أساسية للتعلم.

53 التلفزيون يساعد على عزلة الطفل عن الوسط الاجتماعي.

54 على أولياء الأمور مراقبة البرامج التي يُشاهدها أبنائهم.

55 لا يسبب التلفزيون ألماً في الرأس عند مشاهدته لساعات طويلة،

الاستماع جزء 3

تستمع في هذا الجزء إلى خمسة نصوص قصيرة مرتين. قرر أثناء الاستماع أي العبارات من 56 إلى 60 صواب وضع علامة (+) بجوارها وأي العبارات خطأ وضع علامة (-) بجوارها.
ضع علامة على حلول الأسئلة من 56-60 في كراسة الإجابة. اقرأ الآن الأسئلة من 56 إلى 60. لديك دقيقة واحدة للقراءة.

56 المُقابلة مع أحمد يوم السبت.

57 يسود طقس معتدل في مدينة القاهرة.

58 على المسافرين التوجه إلى بوابة المغادرة رقم 10.

59 يوجد تخفيضات هائلة على ملابس الرجال.

60 يتناول الركاب وجبة الغذاء بكافيتريا المحطة.

التعبير الكتابي

عزيزي / عزيزتي ...

بعد التحية ،،،

أشكرك جزيل الشكر على على دعوتك اللطيفة التي فرحت بها كثيراً. سوف آتي لزيارتك في بلدك كي أتعرف عليك وعلى أسرتك شخصياً و أيضاً كي أتعرف على بلدك وشعبها عن قرب. وكما تعلم فإنني لم أزر بلدك من قبل ولذلك عندي بعض الأسئلة: ما هو أنسب وقت لزيارتك؟ هل الصيف عندكم شديد الحرارة؟ فأنا لا أستطيع أن تحمل حمل درجات الحرارة العالية. هل هناك أية أشياء يجب معرفتها قبل القيام بالرحلة؟ من فضلك اكتب لي في أسرع وقت ممكن حتى أستطيع الاستعداد للزيارة.

مع خالص تحياتي

صديقك / صديقتك

.....

قم بالرد على رسالة صديقك / صديقتك. اكتب في رسالتك عن النقاط الأربع التالية اختر الترتيب الذي تراه أنت مناسباً للنقاط الأربع. ولا تنسى التاريخ وصيغة المخاطبة والتحية. و اكتب أيضاً مقدمة ونهاية مناسبة للخطاب.

- ما هي الرحلات والزيارات التي ترغب في القيام بها معه / معها؟
- ما هو أنسب فصول السنة للزيارة بالنسبة لصديقك / لصديقتك؟
- أي الملابس عليه / عليها أن يحضرها / تحضرها معه / معها؟
- كيف يستطيع / تستطيع الاستعداد للرحلة؟

قبل أن تكتب الخطاب عليك بالتفكير في ترتيب مناسب للنقاط وفي مقدمة وخاتمة مناسبتين. ولا تنسى كتابة التاريخ وصيغة المخاطبة (عزيزي، السيد، المحترم، إلخ).

الامتحان الشفهي

كيفية سير الامتحان الشفهي؟

يقوم المشاركون بإعداد أنفسهم بشكل فردي للامتحان الشفهي خلال فترة التحضير الممنوحة لهم (20 دقيقة)؛ لذلك ستحصل على ورقة أسئلة خاصة بكل جزء من أجزاء الامتحان الشفهي، ويتم الامتحان الشفهي الذي يستغرق (15 دقيقة) دائما بواسطة اثنين من الممتحنين المرخص لهما من مؤسسة telc للقيام بهذه المهمة.

ما هو المطلوب من المشاركين والمشاركات في الامتحان الشفهي؟

يفترض أن يكون المشاركون قادرين على التواصل الكلامي مع بعضهم البعض، والرد على حجج شركائهم أو شريكاتهم في الحوار بحيث تنشأ محادثة حيوية وحقيقية، وتقييم الاستفسارات والمساعدة المتبادلة بين المشاركين في المحادثة على نحو إيجابي من قبل الممتحنين، ويسمح في الامتحان الشفهي باستخدام الملحوظات المكتوبة بخط اليد التي دونت خلال فترة التحضير المسبق، ولكن لا يسمح بالقراءة الحرفية من الورقة.

ما هي النقاط المهمة في أجزاء الامتحان؟

جزء 1 التعارف

كلا المشاركين في الامتحان لديهما نفس ورقة الأسئلة، وتتمثل مهمتهما في التعرف أكثر على بعضهما البعض في محادثة غير رسمية حيث يحكيان عن نفسيهما ويطرح كل منهما أسئلة على شريكه أو شريكته في المحادثة، ويمكن الاستعانة بالنقاط الرئيسية الموجودة بورقة الأسئلة أن تكون مساعدة لهما، ولكن يمكن أيضا الحديث عن مواضيع أخرى، ويجوز للممتحنين طرح موضوع إضافي للنقاش غير موجود بورقة الأسئلة.

جزء 2 محادثة حول موضوع ما

يحصل المشاركون في الامتحان على أوراق أسئلة مختلفة، وفي البداية يخبر كل منهما الآخر بالمعلومات التي لديه أو لديها، ثم يتبادلان المعلومات حول هذا الموضوع ويحكي كل منهما عن خبراته الخاصة ويدلي برأيه.

جزء 3 الاشتراك في الإعداد لمهمة ما

يحصل كل واحد من المشاركين على نفس ورقة الأسئلة، ويطلب منهما الاشتراك في التخطيط لشيء ما، وينبغي على كل واحد منهما التعبير عن الأفكار وتقديم اقتراحات والاستجابة لمقترحات شريكه أو شريكته في الحوار، وعليهما توضيح المهام التي يجب القيام بها، ومن الذي سيتولى القيام بكل مهمة. ويمكن للنقاط الإرشادية الموجودة بورقة العمل أن تكون عوناً في هذا الصدد.

المشارك أو المشاركة أ و ب

جزء 1 التعارف

تحدث مع شريكك أو شريكتك في الحوار عن النقاط التالية:

- الاسم
- من أين ينحدر أو من أين تتحدر
- أين يسكن أو تسكن (الشقة، المنزل، الحديقة...)
- الأسرة
- أين تعلم أو تعلمت اللغة العربية
- ماذا يعمل أو تعمل (المدرسة، الدراسة، العمل...)
- اللغات (ما هي؟ كم من الوقت؟ لماذا؟)

علاوة على ذلك يمكن للممتحنين طرح المزيد من الأسئلة.

موضوعات إضافية يمكن للممتحنين طرحها للنقاش:

- كيفية قضاء عطلة نهاية الأسبوع
- الهوايات

المشارك أو المشاركة أ

جزء 2 محادثة حول موضوع ما

قرأت في مجلة ما موضوعاً عن «الغذاء الأصحي». أخبر شريكك أو شريكتك في الحوار عن المعلومات التي قرأتها. وعن الموضوع نفسه قرأ شريكك أو شريكتك في الحوار معلومات أخرى. ويحكي أيضاً عما قرأه. تحدث بعد ذلك عن الموضوع وتكلم عن خبراتك الخاصة واطرح أسئلة وقم بالإجابة على أسئلة شريكك أو شريكتك في الحوار.

أولاً وجدت هذه الصورة في إحدى المجلات.
أخبر زميلك / زميلتك باختصار عن:

- ماذا تری في الصورة؟
- ما هو الموضوع الذي تتحدث عنه الصورة؟

اسمي كريم، أنا أحب أكل الوجبات السريعة، لأن طعمها لذيذ! ولا يهمنى إذا كانت الوجبات صحية أم لا، فهي لذيذة جداً! معظم الناس اليوم يذهبون إلى مطاعم الوجبات السريعة، لأن الأكل هناك لا يحتاج إلى وقت طويل في التحضير.



ثانياً: ما رأيك، وهل لك خبرة سابقة في هذا الموضوع؟

المشارك أو المشاركة ب

جزء 2 محادثة حول موضوع ما

قرأت في مجلة موضوعاً عن «الغذاء الصحي». أخبر شريكك أو شريكتك في الحوار عن المعلومات التي قرأتها. وعن الموضوع نفسه قرأ شريكك أو شريكتك في الحوار معلومات أخرى ويحكي أيضاً عما قرأه. تحدث بعد ذلك عن الموضوع وتكلم عن خبراتك الخاصة واشرح أسئلة وقم بالإجابة على أسئلة شريكك أو شريكتك في الحوار.

أولاً وجدت هذه الصورة في أحد المجلات.

أخبر زميلك / زميلتك باختصار عن:

- ماذا ترى في الصورة؟
- ما هو الموضوع الذي تتحدث عنه الصورة؟



نحن نأكل دائماً بالبيت الطعام المطبوخ الطازج، ولا نذهب إلى مطاعم الوجبات السريعة، لأن الأكل هناك غير صحي، كما أننا نشترى دائماً الخضار و الفاكهة الطازجة، لأننا نهتم جداً بالتغذية الصحية السليمة.

ثانياً: ما رأيك، وهل لك خبرة سابقة في هذا الموضوع؟

المشارك أو المشاركة أ و ب

جزء 3 الاشتراك في الإعداد لمهمة ما

- إلى أين؟
- المواصلات؟
- (القطار / السيارة ...؟)
- الطعام / الشراب
- ماذا يحتاجون أيضاً؟
- (موسيقى / ألعاب ...؟)
- من يدفع ماذا؟
- من يحضر ماذا؟

قرر أولاً ماذا تريد أن تفعل ولماذا. اعرض أفكارك على شريكك ووضح أسبابك. قم بالإجابة على أفكار شريكك أو شريكك في الحوار وتعرف على أسبابه. اتفقا معاً على اقتراح مشترك لطريقة العرض.

اللغة العربية

Familiename · Surname · Apellido · Nom · Cognome · اسم العائلة · Soyadi · Фамилия

Vorname · First Name · Nombre · Prénom · Nome · الاسم · Adi · Имя

Geburtsdatum · Date of Birth · Fecha de nacimiento · Date de naissance · Data di nascita · تاريخ الميلاد · Doğum tarihi · Дата рождения

Geburtsort · Place of Birth · Lugar de nacimiento · Lieu de naissance · Luogo di nascita · مكان الميلاد · Doğum yeri · Место рождения

Muttersprache · First Language · Lengua materna · Langue maternelle · Madrelingua · اللغة الأم · Anadili · Родной язык

männlich · male · masculino · masculin · maschile · مُذَكَر · erkek · мужской
 weiblich · female · femenino · féminin · femminile · مُؤَنَّث · kadın · женский

Geschlecht · Sex · Sexo · Sexe · Sesso · الجنس · Cinsiyeti · Пол

Prüfungszentrum · Examination Centre · Centro examinador · Centre d'examen · Centro d'esame · مركز الامتحان · Sinav merkezi · Экзаменационное учреждение

Prüfungdatum · Date of Examination · Fecha del examen · Date d'examen · Data dell'esame · تاريخ الامتحان · Sinav tarihi · Дата экзамена

Testversion · Test Version · Versión del examen · Version d'examen · Versione d'esame · نموذج الامتحان · Sinav sürümü · Тестовая версия

- 001 – Deutsch
- 002 – English
- 003 – Français
- 004 – Español
- 005 – Italiano
- 006 – Português
- 007 – Magyar
- 008 – Polski
- 009 – Русский язык
- 010 – Český jazyk
- 011 – Türkçe
- 012 – عربي
- 013 – 汉语
- 000 – andere/other

										2	0	8	5		
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	---	---	---	---	--	--

<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
SNT	MNT	S	Q	P					

الامتحان الكتابي

1 القراءة و الفهم

1	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	1
2	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	2
3	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	3
4	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	4
5	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	5

6	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	6
7	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	7
8	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	8
9	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	9
10	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	10

11	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	11
12	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	12
13	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	13
14	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	14
15	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	15

16	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	16
17	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	17
18	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	18
19	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	19
20	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	20

2 قواعد اللغة

21	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	21
22	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	22
23	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	23
24	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	24
25	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	25
26	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	26
27	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	27
28	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	28
29	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	29
30	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	30

31	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	31
32	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	32
33	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	33
34	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	34
35	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	35
36	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	36
37	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	37
38	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	38
39	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	39
40	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	40

من فضلك، أفصل هذه الورقة بعد الإنتهاء من إختبار القراءة و الفهم وقواعد اللغة ثم سلمها إلى مراقب الامتحان.

									2	0	8	5	
--	--	--	--	--	--	--	--	--	---	---	---	---	--



3 الاستماع

- | | | | |
|--|--|--|--|
| 41 <input type="radio"/> + <input type="radio"/> - | 46 <input type="radio"/> + <input type="radio"/> - | 51 <input type="radio"/> + <input type="radio"/> - | 56 <input type="radio"/> + <input type="radio"/> - |
| 42 <input type="radio"/> + <input type="radio"/> - | 47 <input type="radio"/> + <input type="radio"/> - | 52 <input type="radio"/> + <input type="radio"/> - | 57 <input type="radio"/> + <input type="radio"/> - |
| 43 <input type="radio"/> + <input type="radio"/> - | 48 <input type="radio"/> + <input type="radio"/> - | 53 <input type="radio"/> + <input type="radio"/> - | 58 <input type="radio"/> + <input type="radio"/> - |
| 44 <input type="radio"/> + <input type="radio"/> - | 49 <input type="radio"/> + <input type="radio"/> - | 54 <input type="radio"/> + <input type="radio"/> - | 59 <input type="radio"/> + <input type="radio"/> - |
| 45 <input type="radio"/> + <input type="radio"/> - | 50 <input type="radio"/> + <input type="radio"/> - | 55 <input type="radio"/> + <input type="radio"/> - | 60 <input type="radio"/> + <input type="radio"/> - |

من فضلك افصل هذه الورقة بعد الإنتهاء من إختبار الاستماع ثم سلمها إلى مراقب الامتحان.

2 0 8 5

Blank area for writing answers.

4 التعبير الكتابي للمُمتحنين و المُمتحنات فقط

التقييم الأول

- I خطأ في الموضوع
 نعم لا
 A B C D
- II نقطة إضافية أولى
 نعم لا
 A B C D
- III نقطة إضافية ثانية
 نعم لا
 A B C D

رقم المُمتحن الأول

رقم المُمتحن الأول

التقييم الثاني

- I خطأ في الموضوع
 نعم لا
 A B C D
- II نقطة إضافية أولى
 نعم لا
 A B C D
- III نقطة إضافية ثانية
 نعم لا
 A B C D

رقم المُمتحن الثاني

رقم المُمتحن الثاني

تقييم خاص ب telc

- I خطأ في الموضوع
 نعم لا
 A B C D
- II نقطة إضافية أولى
 نعم لا
 A B C D
- III نقطة إضافية ثانية
 نعم لا
 A B C D

رقم المُمتحن telc

رقم المُمتحن telc

معايير التقييم «التعبير الكتابي»

يتم تقييم الإجابة على اختبار «التعبير الكتابي» وفقا للمعايير التالية:

- 1 مراعاة النقاط الأساسية
- 2 طريقة التواصل
- 3 سلامة التعبير

1 مراعاة النقاط الأساسية

يتم تقييم مدى الالتزام بمراعاة النقاط الأساسية.

النقاط	
5	a تناول جميع النقاط الأساسية الأربعة على نحو مناسب.
3	b تناول ثلاثة من النقاط الأساسية على نحو مناسب.
1	c تناول اثنين من النقاط الأساسية على نحو مناسب.
0	d تناول نقطة واحدة فقط من النقاط الأساسية أو عدم تناول أية نقطة من النقاط الأساسية على نحو مناسب.

2 طريقة التواصل

ويتم هنا تقييم

- الترتيب المنطقي للنقاط الأساسية
- ربط الجمل / وحدات الكلام
- التعبير بطريقة مرتبطة بالمخاطب وبالمضمون
- مراعاة المخاطب (التاريخ، صيغة المخاطبة، صيغة التحية/ الختام)

يتم تقييم طريقة التواصل على النحو التالي:

النقاط	
5	a مناسبة جدا
3	b مناسبة بصفة عامة
1	c مقبولة بالكاد
0	d غير مقبولة إجمالاً

3 سلامة التعبير

يتم هنا تقييم قواعد النحو والصرف والهجاء الخطاب:

النقاط	
5	a لا يحتوي على أية أخطاء أو يحتوي على أخطاء بسيطة متفرقة
3	b يحتوي على أخطاء لا تعوق الفهم
1	c يحتوي على أخطاء في مواضع جوهرية تعوق الفهم بشكل كبير
0	d يحتوي على أخطاء كثيرة لدرجة أن النص يكاد يكون غير مفهوم

كيف يتم التقييم؟

يتم تقييم كل خطاب بواسطة اثنين من الممتحنين المرخص لهما من مؤسسة telc للقيام بذلك، ويدعم تقييم الممتحن الثاني تقييم الممتحن الأول، ومن خلال إرسال عينات دورية إلى المركز الرئيسي لمؤسسة telc يتم التحقق من التقييمات.

يمكن للمصححين أو المصححات منح 15 نقطة بحد أقصى (علامة التقييم «ممتاز»)، ولكن يمكن أيضا منح درجة إضافية على كل معيار من المعيارين التاليين:

- 1 الوصول إلى مستوى أعلى من المتوسط فيما يتعلق بالتنوع اللغوي (الثروة اللغوية، التراكيب)
- 2 الوصول إلى مستوى أعلى من المتوسط فيما يتعلق بالمحتوى (صياغة المحتوى)

ولكن لا يجوز إعطاء النقاط الإضافية إذا تم تقييم الخطاب بالفعل بالدرجة النهائية (درجة «ممتاز») أو إذا كان قد تم منح واحدا من المعايير الثلاثة المذكورة سلفا درجة «جيد» أو درجة أقل منها.

يتم تقييم الخطاب كاملا بالدرجة «صفر»، إذا تم تقييم المعيار 1 و/أو المعيار 3 بدرجة «غير مقبول»، وفي هذه الحالة يجب على المقيمين والمقيمات وضع درجة «غير مقبول» في كراسة الإجابة وهذا يعني منح درجة صفر لجميع المعايير.

احتساب مجموع الدرجات

يتم احتساب إجمالي الدرجات التي حققتها المشارك أو المشاركة في الاختبار طبقا لمجموع الدرجات التي منحت للمعايير الثلاثة، علاوة على درجتين إضافيتين بحد أقصى، إذا ما تم إعطاء درجات إضافية.

يتم ضرب المجموع الإجمالي في ثلاثة أثناء عملية التقييم التي تتم بمقر مؤسسة telc، بحيث يحصل المشارك أو المشاركة في الاختبار على حد أقصى 45 درجة في امتحان «التعبير الكتابي»، وهذا يمثل 15٪ من إجمالي مجموع درجات امتحان مستوى B1 البالغ مجموع درجاته 300 درجة.

معايير التقييم «الامتحان الشفهي»

يتكون الامتحان الشفهي (امتحان التعبير الشفهي) من ثلاثة أجزاء، يتم تقييم كل جزء منها وفقاً للمعايير التالية:

- 1 القدرة على التعبير
- 2 تنفيذ المهام المطلوبة
- 3 سلامة التعبير
- 4 النطق ومخارج الحروف ونبرة الصوت

تمثل الدرجة التي تمنح على الجزء 2 (محادثة حول موضوع ما) وعلى الجزء 3 (الاشتراك في الإعداد لمهمة ما) ضعف الدرجة التي تمنح على الجزء 1 (التعارف).

1 القدرة على التعبير

يتم هنا تقييم طريقة التعبير المتعلقة بمحتوى المحادثة ودور كل متحدث، وكذلك الثروة اللغوية وتحقيق مقصد الكلام.

الدرجات		القدرة على التعبير
جزء 3&2	جزء 1	
8	4	a مناسبة جداً
6	3	b مناسبة بصفة عامة
2	1	c مقبولة بالكاد
0	0	d غير مقبولة إجمالاً

2 تنفيذ المهام المطلوبة

يتم هنا تقييم

- المشاركة في الحديث
- استخدام الاستراتيجيات (مثل استراتيجيات الخطاب، وعند الضرورة استخدام استراتيجيات بديلة)
- سلاسة الحديث

الدرجات		تنفيذ المهام المطلوبة
جزء 3&2	جزء 1	
8	4	a مناسب جداً
6	3	b مناسب بصفة عامة
2	1	c مقبول بالكاد
0	0	d غير مقبول إجمالاً

3 سلامة التعبير

يتم هنا تقييم قواعد النحو والصرف على النحو التالي

الدرجات		تقييم المشارك أو المشاركة في الاختبار كالاتي
جزء 1	جزء 3&2	
4	8	a عدم ارتكاب أية أخطاء أو ارتكاب أخطاء بسيطة متفرقة
3	6	b ارتكاب أخطاء لا تعوق الفهم
1	2	c ارتكاب أخطاء في مواضع جوهرية تعوق الفهم بشكل كبير
0	0	d ارتكاب أخطاء كثيرة تؤدي إلى فشل استمر

4 النطق ومخارج الحروف ونبرة الصوت

يتم هنا تقييم النطق ومخارج الحروف ودرجة نبرة الصوت:

الدرجات		أخطاء النطق ومخارج الحروف
جزء 1	جزء 3&2	
3	6	a لا تعوق الفهم
2	4	b يصعب معها الفهم في بعض الأحيان
1	2	c يصعب معها الفهم بشكل كبير
0	0	d تجعل الفهم أمرا مستحيلا (تقريبا)

كيف يتم تقييم الامتحان الشفهي؟

يتم تقييم الامتحان الشفهي بواسطة اثنين من الممتحنين المرخص لهما من مؤسسة telc للقيام بذلك، وأثناء المحادثة يقوم كل منهما بشكل مستقل بتقييم المهارات اللغوية للمشاركين في الاختبار، وبعد مغادرة المشاركين لغرفة الامتحان يقوم الممتحنان بمقارنة النتائج الممنوحة ويتفقان على تقييم مشترك.

احتساب مجموع الدرجات

يمكن للمشاركين/المشاركات في الاختبار الحصول في الجزء 1 (التعارف) على حد أقصى 15 درجة، أما في الجزء 2 (محادثة حول موضوع ما) و الجزء 3 (الاشتراك في الإعداد لمهمة ما) فيمكنهم الحصول على حد أقصى 30 درجة لكل منهما. أي أنه من الممكن الحصول على 75 درجة على إجمالي أجزاء الامتحان الشفهي. وهذا يمثل 25 % من الدرجة النهائية لامتحان B1 البالغ مجموعة درجاته 300 درجة.

الدرجات و النسب

نوع الإختبار	المهام	الدرجات	إجمالي الدرجات	النسبة
1 القراءة والفهم				
جزء 1	5-1	25	75	%25
جزء 2	6-10	25		
جزء 3	11-20	25		
2 قواعد اللغة				
جزء 1	30-21	15	30	%10
جزء 2	40-31	15		
3 الاستماع				
جزء 1	45-41	25	75	%25
جزء 2	55-46	25		
جزء 3	60-56	25		
4 التعبير الكتابي				
التعبير الكتابي	المحتوي	15	45	%15
	طريقة التواصل	15		
	سلامة التعبير	15		
نتيجة جزئية 1				
5 التعبير الشفهي				
جزء 1	التعارف	15	75	%25
جزء 2	محادثة حول موضوع ما	30		
جزء 3	الاشتراك في الإعداد لمهمة ما	30		
نتيجة جزئية 2				
نتيجة جزئية 1 الامتحان الكتابي				
نتيجة جزئية 2 الامتحان الشفهي				
مجموع الدرجات النهائي				
%75 225				
%25 75				
%100 300				

لمن تُمنح الشهادة؟

للحصول على شهادة telc لاجتياز اختبار اللغة العربية المستوى B1 يجب على المشارك أو المشاركة في الاختبار الحصول على 180 درجة على الأقل. إلا أنه ينبغي في الوقت نفسه مراعاة الحصول على 60 % من إجمالي الدرجة النهائية في كل من الامتحان الشفهي والتحريري، وهذه النسبة تساوي 45 درجة في الامتحان الشفهي و135 درجة في الامتحان التحريري.

التقديرات:

يتم احتساب النتيجة الإجمالية بإضافة النتائج الجزئية، ويفضي هذا إلى التقديرات التالية:

امتياز	300-270
جيد جدا	269.5-240
جيد	239.5-210
مقبول	209.5-180
راسب	179.5-0

إعادة الاختبار

يمكن إعادة اختبار telc للغة العربية المستوى B1 كاملا مرارا وتكرارا حسب الرغبة. وفي حالة عدم اجتياز الاختبار الشفهي فقط أو التحريري فقط (الأجزاء من 1-4) يمكن إعادة أي جزء من أجزاء الاختبار قبل مرور سنة من تاريخ أدائه. وتمتد هذه المهلة لأكثر من عام في حالة عدم القدرة على إعادة الاختبار في أحد المواعيد المقررة. وينطبق هذا الكلام أيضا على إعادة أحد أجزاء الاختبار.

سير الاختبار

علامات النتيجة في كراسة الإجابة S30

كراسة الإجابة S30 هي كراسة مكونة من ثلاث ورقات يتم بها تسجيل جميع نتائج الاختبار. يقوم المشاركون والمشاركات في الاختبار بوضع علامات على حلول الاختبارات الفرعية «القراءة والفهم» و «قواعد اللغة» و «الاستماع» بصفحة رقم 2 وصفحة رقم 3. ويقوم الممتحنون بتدوين نتيجة الاختبار الشفهي في صفحة رقم 4. ولملء خانات التسجيل البيضاء وكذلك خانات البيانات الخاصة بالاختبار وبالأشخاص ينبغي استخدام قلم رصاص سنه طري.

<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	6
a	b	c	
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	7
a	b	c	
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	8
a	b	c	

أين وكيف يتم تقييم الاختبارات؟

تعلن نتيجة الاختبار في المقر الرئيسي لمؤسسة telc بمدينة فرانكفورت على نهر الماين بألمانيا. يتم تقييم النتيجة إلكترونياً. ويجري عمل مسح ضوئي (scan) لكل كراسة إجابة S30، ويتم مقارنة الحل بالحلول الصحيحة المسجلة في بنك المعلومات وذلك باستخدام الكمبيوتر. ومن خلال هذه البيانات تحدد نتيجة كل مشارك أو مشاركة في الاختبار مقسمة وفقاً للمهارات. وعلى هذا الأساس يتم إصدار الشهادة. وفي الوقت ذاته تستخدم البيانات التي تم الحصول عليها من خلال التقييم الإلكتروني لنتائج الاختبار للمتابعة والتحسين المتواصلين لجودة الاختبار.

الممتحنون والممتحنات والمصححون والمصححات التابعون لمؤسسة telc

الممتحنون الذين يقيمون الاختبار الشفهي للمشاركين في اختبار telc للغة العربية المستوى B1 حاصلون على رخصة إجازة من مؤسسة telc بعد مشاركتهم الناجحة في دورات telc التأهيلية. ويشترط للمشاركة في هذه الدورات الحصول على خبرة تدريس اللغة العربية كلغة أجنبية ومعرفة مستويات الكفاءة والأساس التفاعلي للإطار المرجعي الأوروبي الموحد للغات. وتسري رخصة telc لإجازة الممتحنين لمدة ثلاث سنوات. ولتمديد الرخصة لثلاث سنوات تالية لابد من المشاركة مجدداً في دورات telc التأهيلية (دورات تنشيطية).

الممتحنون والممتحنات المكلفون بتقييم القدرات الكتابية للمشاركين في الاختبار حاصلون على رخصة من مؤسسة telc بعد مشاركتهم الناجحة في دورة من دورات telc التأهيلية.

الامتحان التحريري

تبلغ مدة الامتحان التحريري 150 دقيقة، ويتكون من ثلاثة اختبارات فرعية وهي: «القراءة والفهم»، و«قواعد اللغة»، و«الاستماع» و«التعبير الكتابي». بعد امتحان القراءة والفهم وقواعد اللغة هناك فترة إستراحة لمدة 20 دقيقة. وقبل بداية الامتحان التحريري يملأ المشاركون خانات البيانات الموجودة بصفحات 1، 4، 5 في كراسة الإجابة. ولتجنب وقوع سوء فهم يقوم المراقبون على الامتحان بكتابة اسم المركز الذي يتم فيه إجراء الامتحان على السبورة إضافة إلى التاريخ (السنة، الشهر، اليوم) ورقم نموذج الامتحان المكون من 6 خانات.

يقوم المراقبون على الامتحان بإعلام المشاركين فيه بأنه لا يسمح باستخدام الوسائل المساعدة مثل القواميس والهواتف المحمولة وغيرها من الأجهزة الإلكترونية (لائحة الامتحان مادة 15، 16).

بعد قيام المشاركين في الامتحان بكتابة بياناتهم بداخل كراسة الإجابة S30 يقوم المراقبون بتوزيع كراسة الأسئلة، وبداية من لحظة توزيع كراسات الأسئلة يكون لدى المشاركين في الامتحان 90 دقيقة للإجابة على أسئلة «القراءة والفهم» و «قواعد اللغة». وينبغي أن يتم إعلام المشاركين ببداية ونهاية هذا الجزء من الامتحان بشكل واضح. قبل انصراف المشاركين في الامتحان إلى فترة راحة بعد مضي مدة الـ 90 دقيقة يجب على المراقبين جمع ورقة رقم 1 من كراسة الإجابة. وبعد انتهاء فترة الراحة يبدأ امتحان «الاستماع» الفرعي بتشغيل الأسطوانة الصوتية المدمجة (CD)، وبعد انتهاء امتحان «الاستماع» يقوم المشاركون في الامتحان بفصل الورقة رقم 2 عن كراسة الإجابة S30، ثم يسلمونها إلى المراقبين ليواصلوا على الفور الإجابة على أسئلة «التعبير الكتابي». وبعد مرور 30 دقيقة يقوم المراقبون بجمع صفحة رقم 3 بكراسة الإجابة S30، وبذلك يكون الامتحان التحريري قد انتهى.

الاختبار الشفهي

مدة الاختبار الشفهي

يتكون الاختبار الشفهي من مرحلتين:

فترة التحضير للامتحان مخصص لها 20 دقيقة

ومحادثة الاختبار ويخصص لها في حالة الاختبار الزوجي لاثنتين من المشاركين نحو 15 دقيقة، وأثناء الامتحان الشفهي يخصص بداية للجزء 1 (التعارف) نحو 3 دقائق أما الجزء 2 (محادثة حول موضوع ما) والجزء 3 (الاشتراك في الإعداد لمهمة ما) فيخصص لكل واحد منهما حوالي 6 دقائق.

التحضير للامتحان

يتاح للمشاركين قبل بداية الاختبار فرصة تحضير أنفسهم بشكل فردي لإجراء الاختبار من خلال تسليمهم أوراق الأسئلة الثلاثة، وفي غرفة التحضير يقوم أحد المراقبين بالتأكد من عدم حديث المشاركين مع بعضهم البعض أثناء فترة التحضير، ومن عدم استخدامهم للوسائل المساعدة كالقواميس والهواتف المحمولة وغيرها من الأجهزة الإلكترونية (لائحة الاختبار مادة 15، 16). ويسمح للمشاركين أثناء فترة التحضير بكتابة ملحوظات لاستخدامها في الامتحان الشفهي، ويستخدمون لذلك أوراقا مختومة بختم المركز الذي يجري فيه الامتحان، وهذه الأوراق تكون مجهزة وموضوعة مسبقا في غرفة التحضير. ولا يسمح بكتابة أية ملحوظات على ورقة الأسئلة، ولا يستحب قراءة جمل كاملة مما تم تدوينه أثناء فترة التحضير.

مهمة الممتحنين والممتحنات

تتمثل مهمة الممتحنين والممتحنات في إدارة الحوار بين المشاركين في الاختبار، ويحرصون على الالتزام بوقت الاختبار وعلى التوزيع العادل لوقت الحديث، وينتقلون من جزء إلى آخر من أجزاء الاختبار، ويكون نصيبهم من الكلام خلال مدة الامتحان الشفهي قليلا بقدر الإمكان، ويتدخلون في حالة تعطل مسار الحوار بين المشاركين، فيحاولون إعادة تحفيز الحوار من خلال طرح أسئلة على المشاركين فيه. كما يتدخل الممتحنون أيضا إذا سيطر أحد المشاركين على الحوار، وهنا يوجهون كلامهم بشكل مباشر للمشارك أو المشاركة بنصيبة أقل في الحوار لكي يدفعوه أو يدفعوها للمشاركة في الحوار.

ومن الممكن مبدئيا تدخل كلا من الممتحنين لإعادة تحريك حوار متوقف إلا أنه من المحبذ أن يقوم أحد الممتحنين بدور الشريك الحوارية والآخر بدور المراقب، ولا ينبغي تغيير تقسيم الأدوار أثناء الامتحان الشفهي، وفي حالة الامتحان الفردي يقوم أحد الممتحنين بدور الشريك الحوارية.

أثناء الامتحان الشفهي يمك كلا الممتحنين بورقة التقييم M10 (صفحة 39) ويقومان بتسجيل تقديرتهما كل على حده. ويتم تقييم كل جزء من أجزاء الاختبار وفقا لمعايير التقييم الأربعة للتعبير الشفهي (قارن صفحة 32)، بحيث يقوم الممتحنان بإعطاء 12 تقييما لكل مشارك أو مشاركة وبعد مغادرة المشاركين لغرفة الاختبار يتبادل الممتحنان تقييماتهما ويتفقا على تقييم نهائي ثم يقومان بتدوين النتائج في صفحة 4 من كراسة الإجابة S30.

تفاصيل عن سير الاختبار

من المهم في أجزاء الاختبار الثلاثة أن يقوم المشاركون بإجراء حوار تلقائي بقدر الإمكان بين بعضهم البعض، ويتولى الممتحنون أثناء الاختبار الشفهي مهمة يغلب عليها إدارة الحوار أكثر من مهمة توجيه الحوار. ويتم تدعيم مسار الحوار المنشود بالإدارة الصحيحة للجلسة، وينبغي أن يقوم المشاركون بالتواصل البصري المتبادل مع بعضهم البعض حتى يتجنبوا بقدر الإمكان التوجه ببصرهم نحو الممتحنين. وفي حالة تحتم على الممتحنين التدخل في الحوار بشكل تحفيزي؛ ينصح القيام بذلك بحرص، على سبيل المثال من خلال الأسئلة باستخدام أدوات الاستفهام: ما رأيك؟ كيف كان ذلك؟ أو من خلال مزيد من محفزات الحوار عن طريق تناول موضوعات طرحها المشاركون في الحوار بالفعل.

الموضوعات الإضافية التي من الممكن أن يطرحها الممتحنون بجزء 1 (التعارف)، (قارن ص 19)، لا تطرح إلا إذا توقف الحوار بين المشاركين بالفعل بعد فترة قصيرة، أو إذا كان حوار المشاركين يأخذ شكل لعبة أدوار محفوظة عن ظهر قلب.

Teilnehmende/r • Candidate
Candidato • Katılımcı

A

Candidato • Candidat
Кандидат • مشارك/مشاركة

Nachname • Surname • Apellido • Nom
Cognome • Soyadı • Фамилия • اسم العائلة

Vorname • First name • Nombre • Prénom
Nome • Adı • Имя • الاسم

TEIL • PART • PARTE • PARTIE
PARTE • BÖLÜM • ЧАСТЬ • جزء

1

2

3

1

Ausdrucksfähigkeit
Expression
Expresión
Capacità d'expression
Capacità espressiva
Anlatım
Выразительность
القدرة على التعبير

A B C D

A B C D

A B C D

A B C D

A B C D

A B C D

2

Aufgabenbewältigung
Task Management
Cumplimiento tarea
Réalisation de la tâche
Padronanza del compito
Görevi yerine getirme
Умение справляться
с задачей
تنفيذ المهام المطلوبة

A B C D

A B C D

A B C D

A B C D

A B C D

A B C D

3

Formale Richtigkeit
Language
Corrección lingüística
Correction linguistique
Correttezza formale
Viçimsel doğruluk
Формальная
правильность
سلامة التعبير

A B C D

A B C D

A B C D

A B C D

A B C D

A B C D

4

Aussprache / Intonation
Pronunciation / Intonation
Pronunciación / Entonación
Pronunciation / Intonation
Pronuncia / Intonazione
Söyleyiş / Tonlama
Произношение и
интонация
مخارج الحروف / نبرة الصوت

A B C D

A B C D

A B C D

A B C D

A B C D

A B C D

Datum • Date • Fecha • Date • Data • Tarih • Дата • التاريخ

Prüfende/r • Examiner • Examinador • Examineur • Esaminatore • Sinav yetkilisi • Экзаменатор • الفمتحن/الممتحنة

Prüfungszentrum • Examination centre • Centro examinador • Centre d'examen • Centro d'esame • Sinav merkezi • Экзаменационное учреждение • مركز الامتحان

حلول الأسئلة

قواعد اللغة، جزء 2

d	31
m	32
i	33
f	34
a	35
k	36
o	37
h	38
c	39
j	40

الاستماع جزء 1

+	41
+	42
+	43
+	44
-	45

الاستماع جزء 2

+	46
-	47
+	48
-	49
+	50
+	51
-	52
+	53
+	54
-	55

الاستماع جزء 3

+	56
+	57
-	58
-	59
+	60

القراءة والفهم، جزء 1

a	1
i	2
c	3
b	4
j	5

القراءة والفهم، جزء 2

b	6
c	7
b	8
a	9
c	10

القراءة والفهم، جزء 3

g	11
k	12
-	13
f	14
l	15
c	16
-	17
i	18
a	19
j	20

قواعد اللغة، جزء 1

a	21
c	22
b	23
a	24
a	25
c	26
b	27
c	28
a	29
b	30

النصوص المسموعة

الاستماع، جزء 1

أهلاً بكم أعزائي المستمعين في برنامجنا الأسبوعي: (الإنسان و الصحة)؛ موضوع حلقتنا اليوم هو: منع التدخين في الأماكن العامة. فكما تعلمون قد قامت العديد من الدول الأوروبية بمنع التدخين في الأماكن العامة، كما أن دولاً آسيوية مثل الصين، حتى الدول العربية مثل مصر و سوريا أتخذت إجراءات مماثلة للمحافظة على منع تلوث البيئة. مراسلنا بالاذاعة قام بجولة لإستطلاع رأى الشارع العربي حول هذا الموضوع؛ واليكم هذه الأراء:

41

أنا مُدخن منذ اثني عشر عاماً، ولا أستطيع أن أتوقف عن التدخين، و لا أحب أن استنشّق دخان شخص آخر في غرفة مُغلقة. ليست كل الأماكن مناسبة للتدخين، لذلك أقبل بمنع التدخين في بعض الأماكن حسب رغبة أصحابها. لكن المقاهي والمطاعم أماكن مناسبة جداً للتدخين، وعملها يتأثر سلباً مع المنع التام، الأفضل منع زراعة التبغ و تصنيعة و الاتجار فيه. لكن ذلك غير ممكن تطبيقه عملياً على أرض الواقع لكثير من الأسباب الاقتصادية والنفسية والإجتماعية.

42

ظاهرة التدخين أصبحت من الصعب إلغاؤها، لكن يمكن السيطرة عليها بالتدرج الزمني للوصول لإلغائها. أنا مع قانون منع التدخين، لكن ليس في كل الأماكن العامة، بل المقفلة منها فقط، كمرحلة أولى، أو تخصيص أماكن كالغرف الخاصة أو ما شابه في الأماكن العامة للمدخين فقط، فمن حق المدخن كموطن تستورد بلاده التبغ بأنواعه أن تخصص له أماكن خاصة مزودة بأجهزة تنقية الهواء.

43

الحكومات العربية تحظر الكثير من المُباحات فلا عجب أن تحظر التدخين لما به من أضرار. لو أن حكوماتنا تخاف على شعوبها أصلاً لمنعت التدخين تماماً أو على الأقل فرضت عليه ضريبه مرتفعه تُوجّه بشكل مباشر لعلاج مرضى التلوث ولكنها سياسة المصالح والمنافع التي تعود على فئه معروفة، ولتذهب الشعوب إلى الجحيم. أتحدى لو استطاعت حكومه واحده أن تتخذ قراراً مثل هذا القرار.

44

أتمنى أن يُمنع التدخين من الكون كله وأن يُحاكم كل منتجيه كما هو حال المخدرات، لكن المشكلة ليست في التدخين فقط، بل في تلوث الهواء عن طريق السيارات والمصانع والذي يصل الى نسبة 20%. منع التدخين أصبح شيئاً طبيعياً ومُهمًا، ولكن هناك دول تضر حتى بصحة الحيوان والنبات وليس الإنسان فقط من خلال العوادم المنبعثة من سيارات الحكومة والجيش وسيارات الميكرو باصات التي تشكل أضرارها 1000 ضعف من أضرار التدخين وأيضاً الكيماويات التي تدخل في الزراعة والصناعة.

45

الموضوع مُهم جداً، خصوصاً أنه يتعلق بالصحة الشخصية والمجتمع، وايضاً بالتقافة الصحيه – كيف نستطيع أن نمنع الاب الذي يدخن واطفاله معه بالسيارة، و الزوج الذي يدخن وزوجته معه بالسيارة، و المدرس الذي يدخن امام الطلاب، أعتقد ان مشكلة التدخين مسؤولية كل فرد في المجتمع وليست مسؤولية الحكومات وحدها أو القوانين. اتمنى لجميع المدخنين الصحة والسلامة!!

الاستماع، جزء 2

مقدمة البرنامج: بسم الله الرحمن الرحيم أعزائي المستمعين السلام عليكم ورحمة الله وبركاته أرحب بحضراتكم في حلقة جديدة من حلقات برنامجكم الحواري (الأسرة و المجتمع). حوار موضوعنا لهذا اليوم هو:

إيجابيات و سلبيات التلفزيون على الأطفال و الشباب

يعتبر التلفزيون احد وسائل الإعلام، والاتصال المهمة في هذه الأيام مما له تأثير إيجابي وسليبي على جميع قطاعات المجتمع، ونحن نهتم في مجال هذا البحث عن تأثير التلفزيون الايجابي والسليبي على المنهج التربوي للأطفال.

فإذا كان الأطفال هم المسؤولون عن مستقبل الأمة وإذا كانت البرامج التلفزيونية المقدمة للأطفال هي المسئولة إلى حد كبير عن صياغة شخصيات الأطفال. لذا رأينا أن نلقي الضوء على هذا الموضوع الهام. أعزائي أستاذيف حضرة الأستاذة ياسمين أحمد الإعلامية المتخصصة في مجال الأطفال، أهلاً وسهلاً بكِ أستاذة ياسمين!

الأستاذة: أهلاً وسهلاً بك!

مقدمة البرنامج: نود في البداية أن نتكلم عن ميزة التلفزيون كأحد الوسائل السمعية البصرية؟

الأستاذة: من المعلوم أن التلفزيون له دور اعلامي خطير عن طريق الصوت والصورة من خلال حاستي السمع والبصر، وهو يتميز بجذب الانتباه والتركيز لأنه يشغل حواس الإنسان البصرية والسمعية واشتغال هاتان الحاستان ينسجم انسجاماً كاملاً مما يساعد على الجلوس المطول لساعات طويلة لمتابعة البرامج التلفزيونية التي عادةً ما تطول إلى أكثر من ساعتان، والتلفزيون يعتبر أهم الوسائل السمعية البصرية، حيث أصبحنا نطلق على هذا العصر بعصر التلفزيون، وأطفال التلفزيون.

مقدمة البرنامج: هل مشاهدة التلفزيون ضرر يؤدي الطفل؟ أم أنه قد يوسع مداركه؟

الأستاذة: جرت مؤخراً دراسة علمية حول هذا الموضوع، للتعرف على الفوائد والأضرار في ظاهرة إدمان الأطفال مشاهدة برامج هذا الجهاز السحري. فهل هذا الانغماس الكلي للأطفال يعوق نموهم، بسبب حرمانهم من الحركة النشطة اللازمة لهم، في هذه المرحلة من النمو؟ وهل يؤثر على جهازهم العصبي؟ أم لا؟ وتزداد المشكلة في أن كثير من الأمهات يعتمدن على التلفزيون – كبديل للمربيّات – لإلهاء الأطفال عن متاعب تكون أكثر ضرراً أثناء اشتغال الأمهات في أعمالهن المنزلية.

مقدمة البرنامج: ولكن هل يدرك الأطفال الصغار ما يدور في جهاز التلفزيون من أحداث؟

الأستاذة: نعم، الأطفال الصغار يُدركون أدقّ الأحداث، ولكن ذلك قد يتفاوت من مرحلة إلى أخرى فالأطفال من سنّ ستة أشهر، وحتى سنة يُجيبون مشاهدة الأحداث المتكررة في برامج التلفزيون، وعلى هذا فتُعتبر إعلانات التلفزيون المختلفة مع تكرارها البرنامج المفضل لدى هذه المرحلة من العمر.

مقدمة البرنامج: وماذا عن الأطفال في مرحلة ما قبل المدرسة؟

الأستاذة: الأطفال في مرحلة ما قبل المدرسة، أي في سنّ الرابعة من العمر، تكون لديهم القدرة على جمع كثير من الأحداث في آن واحد، دون ترتيب لما يسمعونه أو يشاهدونه لذلك يمكنك مساعدة طفلك في

ثالثاً لا تشاهدي كل البرامج التلفزيونية الخاصة بك، بدون برنامج مُسلِّ يناسب طفلك ويناسبك.

رابعاً إذا لم تكوني بجوار طفلك أثناء مشاهدته التلفزيون، فحاولي أن تقدمي له البرنامج الذي يساعده، وينمي ذاكرته، وقدرته العقلية.

مقدمة البرنامج: الأستاذة ياسمين أحمد الإعلامية المتخصصة في مجال الأطفال أشكرك شكراً جزيلاً!

الأستاذة: شكراً لك وشكراً لمستمعي الكرام!

الاستماع، جزء 3 النصوص المسموعة

56

صديقك ترك لك رسالة على جهاز استقبال المكالمات الهاتفية

السلام عليكم، هنا أحمد، أنا مضطر لإلغاء مُقابلتنا يوم الإثنين، لأنني مُسافر إلى القاهرة في رحلة عمل لمدة ثلاثة أيام. سوف أعود يوم الخميس صباحاً، ولكني سأكون مُجهداً قليلاً. ويوم الجمعة عندي موعد عند الطبيب. ولكن عندي وقت كافي يوم السبت. إلى اللقاء.

57

تتوقع هيئة الارصاد الجوية أن يسود طقس معتدل الحرارة على السواحل الشمالية والقاهرة، مائل للحرارة على شمال الصعيد، حار على جنوب الصعيد نهاراً، لطيف في أول الليل مائل للبرودة في آخره وتظهر السحب المنخفضة والمتوسطة على السواحل الشمالية، كما تقل الرؤية بسبب الشوائب العالقة على الدلتا والقاهرة وسيناء، والرياح أغلبها شمالية معتدلة تنشط أحياناً على خليج السويس. الحرارة بالقاهرة 29 والاسكندرية 24 وأسوان 37 درجة

58

النداء الأخير لركاب الطائرة MS676 والمتجهة إلى الإسكندرية: يرجى من السادة الركاب التوجه إلى باب السفر رقم 6 بصالة السفر رقم 10 وتقديم جوازات السفر وتذاكر الطيران للمسؤولين بشركة الطيران.

59

في أثناء تواجدك بأحد المركز التجارية سمعت الإعلان التالي:

عملاننا الكرام، بمناسبة قرب إنتهاء موسم التخفيضات الصيفية، يسرنا أن نعلن عن تخفيضات هائلة على ملابس الأطفال و النساء تصل إلى 70 %، كما يوجد أيضاً تخفيضات على أحذية الرجال تصل إلى 50 %، وهذه التخفيضات سارية حتى نهاية الأسبوع القادم.

60

في أثناء إنتظارك للقطار المتجه إلى مدينة الأقصر سمعت هذا الإعلان.

أعزائي المسافرين، نظراً لوجود عطل فني بأحد محركات القطار رقم 830، والمتجه إلى الأقصر، فإنه سيتأخر تحرك القطار حوالي 3 ساعات، لذا نرجوا من السادة الركاب التوجه إلى كافيتيريا المحطة وتناول وجبة الغذاء هناك، بدلاً من تناولها بالقطار. نتعذر إدارة المحطة عن هذا العطل الفني، وتعهدكم بتحسين الخدمة في المستقبل.

ربط أحداث التلفزيون، ما بين الماضي والحاضر، والتحرك معه من حدث إلى آخر، ومن مشهد إلى مشهد.

مقدمة البرنامج: و هل تختلف مدة مشاهدة الطفل لجهاز التلفزيون حسب السن؛ أم لا يوجد هناك قاعدة ثابتة؟

الأستاذة: مدة مشاهدة الطفل لجهاز التلفزيون تختلف من مرحلة إلى أخرى، فالطفل في سن الرابعة من العمر، قد يشاهد التلفزيون أربع ساعات يومياً، أما الأطفال الصغار فقد يشاهدونه أكثر من ذلك.

مقدمة البرنامج: يُقال أن مشاهدة الأطفال للتلفزيون له تأثير سلبي على ذكائهم، هل هذا صحيح؟

الأستاذة: بلا شك، إن مشاهدة الأطفال للتلفزيون له تأثير سلبي على ذكائهم، فكلما زادت مشاهدة الأطفال للتلفزيون انخفض مستوى تحصيلهم الدراسي. تدل الدراسات على أن مشاهدة الأطفال الصغار للتلفزيون فترات طويلة، خاصة قبل النوم مباشرة، تزعج نومهم؛ إذ يميلون لمقاومة النوم ابتداءً، ويقال من قدرتهم على التعليم الذاتي، فأغلب برامج التلفزيون، بما في ذلك تلك المسلية للأطفال كالرسوم المتحركة، ليست تعليمية بالمعنى الواسع.

إن مخاطر إدمان الأطفال على التلفزيون جسيمة، منها:

– يمكن أن يسبب التلفزيون مشكلات نوم عند الطفل الصغير، إذ أن الجلوس الطويل أمامه كمتلق يثير حواسه بشكل مفرط، فيشعر الطفل بالتعب والتوتر.

– يقضي التلفزيون على حيوية مخيلة الطفل إذا تجاوز جلوس الطفل أمام الشاشة الحد المقبول، فهو في حاجة إلى اللعب وصرف طاقته وإلى أن يتخيل.

يسبب محتوى المادة التلفزيونية خصوصاً العنيفة اضطرابات في النوم، وتعباً وقلقاً كبيراً.

يسبب التلفزيون ألاماً في الرأس، لا سيما الشقيقة، وتعباً في النظر إذا طال جلوس الطفل أمام الشاشة.

يفسد التلفزيون أيضاً قدرة الطفل على التركيز.

يؤثر التلفزيون كذلك سلباً في ملكة القراءة عند الطفل خصوصاً إذا كان لا يحب المطالعة.

مقدمة البرنامج: تكلمنا كثيراً عن السلبيات، لكن هل للتلفزيون آثار إيجابية أيضاً على الأطفال؟

الأستاذة: قد يكون للتلفزيون آثاره الإيجابية من تنمية القدرة على التخيل والتوعية بأهمية دور الأولاد والبنات في الحياة، وهو بذلك يمكن أن يساهم بتنمية القيم الاجتماعية الإيجابية لدى المشاهد مثل الحث على بر الوالدين والإحسان إلى الفقراء.

كما لا يشكّل التلفزيون خطراً على صحة عيني الطفل إذا كانت الإضاءة والمسافة بين الطفل والشاشة والوقت الذي يمضيه أمامها صحيحة. وكذلك البرامج الدينية تبصر المشاهدين بأمر دينهم وتقدم لهم بعض الآيات القرآنية مع تفسيرها وشرحها لهم، والحوارات والمناقشات مع بعض العلماء حول قضايا اجتماعية تتعلق بشؤون حياتهم ومجتمعهم وتسويتها بما يتناسب مع تعاليم دينهم.

ويمكن استخدام التلفزيون كوسيلة أساسية للتعليم حيث نستفيد من نماذج التعلم بالمشاهدة و الملاحظة أثناء عرض البرامج.

مقدمة البرنامج: في النهاية؛ ماذا تنصحين أولياء الأمور؟

الأستاذة: أرى أن هناك واجباً على أولياء الأمور تجاه أطفالهم، خاصة الأمهات، إذ عليهنّ أتباع بعض الإرشادات التي يمكن تلخيصها بما يأتي:

أولاً أقول للأم: إختاري البرنامج التلفزيوني طبقاً لعمر طفلك، فالأطفال يحبون الألوان الفاتحة، والحركة، والصوت، كما أن الأطفال الصغار يميلون إلى القصص البسيطة.

ثانياً إختاري برامج تلفزيونية متنوّعة، مثل برامج الرسوم المتحركة، أو برامج مُسليّة أخرى، فكل هذه البرامج وُضعت خصيصاً للأطفال في سنّ الرابعة.

The European Language Certificates

Success speaks for itself



Goal-oriented learning and easier intercultural communication

- certificates available for five levels in ten languages
- the ideal way to continue your professional and personal development
- examinations held in over 3000 examination centres worldwide



Which telc language certificates are available at each level?

	A1	A2	B1	B2	C1	
English	telc English A1	telc English A2 telc English A2 School	telc English A2-B1 telc English A2-B1 School	telc English B1 telc English B1 Business telc English B1 Hotel and Restaurant telc English B1 School	telc English B2 telc English B2 Business telc English B2 Technical telc English B2 School	telc English C1
Deutsch	Start Deutsch 1 (telc Deutsch A1)	telc Deutsch A2+ Beruf Start Deutsch 2 (telc Deutsch A2)	Deutsch-Test für Zuwanderer Zertifikat Deutsch (telc Deutsch B1) Zertifikat Deutsch für Jugendliche (telc Deutsch B1 Schule)	telc Deutsch B1+ Beruf telc Deutsch B2	telc Deutsch B2+ Beruf telc Deutsch C1 telc Deutsch C1 Hochschule	
Türkçe	telc Türkçe A1	telc Türkçe A2 telc Türkçe A2 Okul	telc Türkçe B1 telc Türkçe B1 Okul	telc Türkçe B2 telc Türkçe B2 Okul		
Español	telc Español A1	telc Español A2 telc Español A2 Escuela	telc Español B1 telc Español B1 Escuela	telc Español B2 telc Español B2 Escuela		
Français	telc Français A1	telc Français A2 telc Français A2 Ecole	telc Français B1 telc Français B1 Ecole telc Français B1 pour la Profession	telc Français B2		
Italiano	telc Italiano A1	telc Italiano A2	telc Italiano B1	telc Italiano B2		
Português			telc Português B1			
Русский язык	telc Русский язык A1	telc Русский язык A2	telc Русский язык B1	telc Русский язык B2		
Český jazyk			telc Český jazyk B1			
اللغة العربية			telc اللغة العربية B1			

إختبار تدريبي 1

اللغة العربية

توحيد المعايير وموضوعية التقييم وشفافية المتطلبات – هذه هي سمات الجودة المميزة لاختبارات telc لشهادات اللغات. وما يضمن الحفاظ على هذا المستوى العالي في جميع اختبارات telc للغات هو تمارينات الاختبارات الواضحة الفهم وذات الشكل الثابت للمتطلبات في صورة أهداف التعلم ومعايير التقييم الملزمة بشكل عام. وهدف هذا الاختبار التدريبي هو المحاكاة الواقعية لاختبار شهادة telc للغة العربية من حيث المضمون والتنظيم، إضافة إلى إعداد المشاركين في الاختبار وتدريب الممتحنين وكذلك بهدف تقديم المعرفة العامة للباحثين عنها.

Order No. 6085-B00-010101 ISBN 978-3-86375-008-4